

PROGRAMME



**PRINTEMPS  
DE L'HISTOIRE  
ENVIRONNEMENTALE**

**4<sup>E</sup> ÉDITION**

**DU 27 AVRIL  
AU 12 JUIN 2026**

**ÉVÉNEMENTS DANS  
TOUTE LA FRANCE**



**Le RUCHE**

Réseau Universitaire des Chercheur·euse·s en Histoire Environnementale

[leruche.hypotheses.org](http://leruche.hypotheses.org)

**Du 27 avril au 12 juin 2026 se tiendra la quatrième édition du Printemps de l'histoire environnementale, organisé par le RUCHE (Réseau universitaire de chercheurs et chercheuses en histoire environnementale).**

Ce festival déconcentré propose de faire se rencontrer le grand public et des collectifs, associations, institutions, chercheurs et chercheuses. Il y sera question de l'histoire des grands changements provoqués par les activités humaines à l'échelle planétaire, comme des rapports particuliers noués entre les sociétés et leur environnement à l'échelle locale. Les événements proposés dans toute la France visent autant à documenter les racines des bouleversements écologiques présents, qu'à montrer que, dans la diversité des sociétés du passé, nombre d'autres façons de se lier au reste de la nature ont existé. Il s'agit tout à la fois de mieux comprendre le présent et ses impasses, mais aussi les dynamiques qui peuvent nous en sortir, nous en décentrer et enrichir nos représentations du champ des possibles. Un focus particulier est proposé pour cette quatrième édition autour des inégalités environnementales.

Avec des événements préliminaires dès la fin du mois d'avril, le Printemps de l'histoire environnementale compte 17 événements dans 14 localités françaises et en ligne. On y parlera dans des médiathèques, des musées, des bars et des librairies, en plein air en forêt, dans un parc et même une roseraie, pour évoquer la fabrique des inégalités sociales et environnementales, de l'extraction minière à la pollution des sols, en passant par la gestion des risques, les inégalités au travail, dans nos modes d'habiter et de se déplacer, mais aussi les mobilisations de femmes en faveur de la protection de l'environnement, la transformation des imaginaires, et les liens multiples entre sacré et nature. Parmi les stars de l'événement, des collections de roses, des paysages tramés par les humains et les non-humains du passé, des objets du quotidien racontés dans leur relation à la nature, des plantes et des animaux dont les circulations réécrivent l'histoire, des femmes illustres et des hommes inconnus qui ont agi pour, avec et parfois contre le reste de la nature. Le colloque international du RUCHE « Genre et environnement » clôturera l'évènement, les 10-12 juin à Aix-en-Provence.

Cette quatrième édition est notamment soutenue par les Archives nationales, l'Association pour l'histoire de la protection de la nature et de l'environnement (AHPNE), le Centre d'histoire du travail (CTH, Nantes), le Réseau national des MSH, le laboratoire TEMOS, la chaire FOGER (Label SAPS, Nantes Université), l'Atécopol (Toulouse) et l'Ecopolien (Ile-de -France), ainsi que la collection « Eocène » des éditions du Seuil, la collection « l'environnement a une histoire » des éditions Champ Vallon, le Pôle « Sciences, Nature, Société » des éditions Actes Sud et le magazine et site de valorisation de la presse ancienne, lié à la BNF, *Retronews*.

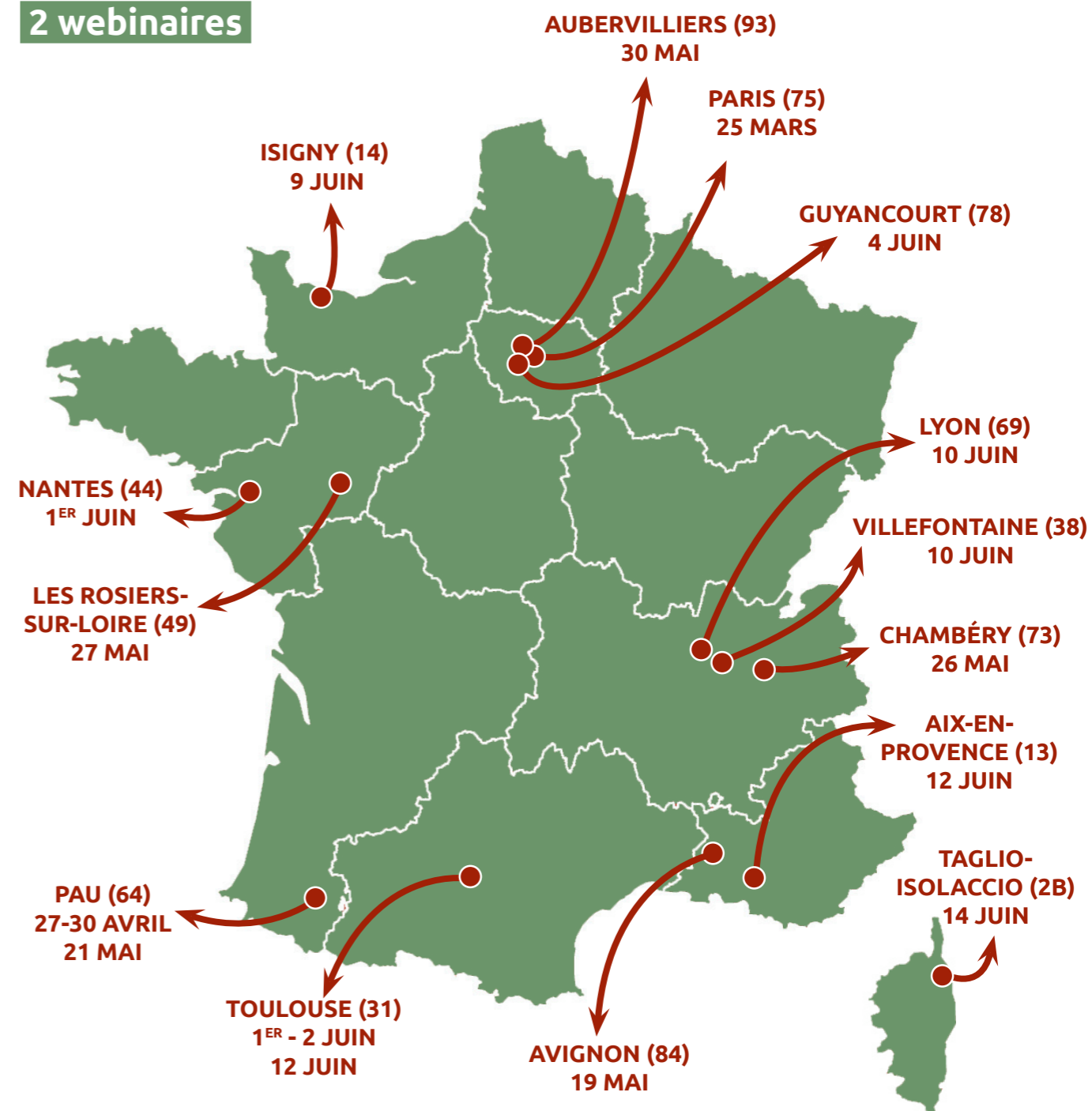
**Sauf mention contraire, tous les événements du Printemps de l'Histoire Environnementale sont gratuits et ouverts à tous·tes.**

Mise à jour du programme : 20 avril 2026

17 événements

14 localités

2 webinaires



Retrouvez également la carte en ligne des événements

[u.osmfr.org/m/1377482](https://u.osmfr.org/m/1377482)

et plus d'informations sur le site du Ruche

[leruche.hypotheses.org](https://leruche.hypotheses.org)

## Le Printemps, par date et par ville

<b>Paris</b>	25 mars	Super joute animale au musée de Cluny	6
<b>Pau</b>	27 - 30 avril	Questions environnementales et classes sociales	7
<b>Villefontaine</b>	12 mai	L'histoire environnementale, pour quoi faire ?	8
<b>Avignon</b>	19 mai	Avez-vous peur des panneaux « danger » ?	9
<b>Pau</b>	21 mai	Pousses critiques	10
<b>Chambéry</b>	26 mai	Faire parler les objets	11
<b>Les Rosiers-sur-Loire</b>	27 mai	La diversité des rosiers	12
<b>Aubervilliers</b>	30 mai	Sur quels sols vivons-nous ?	13
<b>Nantes</b>	1 <sup>er</sup> juin	Se mobiliser au travail ou au quartier	14
<b>Toulouse</b>	1 <sup>er</sup> et 2 juin	Circulations animales et végétales en Méditerranée	15
<b>Guyancourt</b>	4 juin	La nature imaginée	16
<b>Isigny</b>	9 juin	Des forêts et des humains	17
<del>Paris</del>	<del>9 juin</del>	<del>Femmes et protection de l'environnement dans des contextes masculins</del>	<del>18</del>
<b>Lyon</b>	10 juin	Écrire une histoire environnementale de la France contemporaine	19
<b>Toulouse</b>	12 juin	Extractions et environnement	20
<b>Taglio-Isolaccio</b>	14 juin	À la recherche de « l'île de Beauté »	21

Annulé

## Le Printemps, c'est aussi...

<del>Exposition itinérante dans le Nord</del>	<del>Mai - Juin</del>	<del>Il était une fois... notre environnement</del>	<del>22</del>
<b>Webinaire</b>	6 mai et 3 juin	De la nature (et) des dieux	23
<b>Colloque du RUCHE à Aix-en-Provence</b>	10 et 12 juin	Genre et environnement (clôture du festival)	24

Reporté PHE 2027

## En amont du Printemps ...

## PARIS (75)

## 25 mars Super joute animale au musée de Cluny

*Les Nocturnes de l'histoire*

Musée de Cluny, à partir de 18h30

Florian Besson, Fanny Cohen-Moreau

Pour la troisième année, le musée de Cluny accueille pour les Nocturnes de l'histoire une « super joute médiévale ». Cette année, chaque intervenant incarnera un animal, dévoilé lors du début de la joute.

Les intervenant·e·s s'affrontent en joutes verbales en expliquant les mérites de leur animal, en s'appuyant sur une recherche scientifique actuelle et précise, mais dans un style déclamatoire et théâtral. Le public vote à chaque manche pour élire l'animal de la soirée. Fanny Cohen-Moreau et Florian Besson se chargent de l'animation ainsi que des pauses d'explications historiques. Les animaux représentent à la fois des acteurs pertinents et ordinaires de l'histoire médiévale et permettent de montrer une vision plus large d'une culture écologique pré-moderne, au-delà des différentes symboliques animales.

Édition 2024 : [passionmedievistes.fr/super-joute-special-charles-vij](https://passionmedievistes.fr/super-joute-special-charles-vij),

Édition 2023 : [passionmedievistes.fr/super-joute-musee-cluny/](https://passionmedievistes.fr/super-joute-musee-cluny/)

Réservation nécessaire

Prix d'entrée fixé par le musée de Cluny.

Informations : [www.musee-moyenage.fr](http://www.musee-moyenage.fr)

## Printemps de l'Histoire Environnementale

## PAU (64)

## Du 27 au 30 avril Questions environnementales et classes sociales

Université de Pau et des Pays de l'Adour et ITS Pierre Bourdieu  
Lundi 27 (14h-16h, UPPA campus de Pau), mardi 28 (17h30-19h30, ITS)  
et jeudi 30 avril (14h-17h, UPPA campus de Pau)

Abel Kouvouama (ITEM, UPPA), Sami Bouri (docteur en ethnologie), Julien Marchesi (ITEM, UPPA), laboratoire TREE (UPPA) PauSES, Association d'éducation populaire, Lycée Jules Supervielle (Oloron-Sainte-Marie), Lycée Louis Barthou et ITS Pierre Bourdieu (Pau).

Le cycle de conférences « Questions environnementales et classes sociales », porté par l'Association PauSES et par l'Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA) à travers notamment les laboratoires ITEM et TREE, s'inscrit dans une dynamique engagée depuis 2003 visant à renforcer les liens entre sciences sociales, éducation et territoire dans les Pyrénées Atlantiques. Dans un contexte de multiplication des crises écologiques (réchauffement climatique, pollution, catastrophes naturelles...), les problèmes environnementaux apparaissent comme indissociablement sociaux, économiques et politiques. Le cycle propose ainsi d'« explorer la condition écologique des classes sociales » lors de rencontres adressées aux lycéen·ne·s membres des établissements partenaires, auxquelles s'ajoutent des conférences ouvertes au public, organisées sur les sites universitaires (Bâtiment de la Présidence, Collège SSH, ITS).

Informations : [julien.marchesi@univ-pau.fr](mailto:julien.marchesi@univ-pau.fr)

## VILLEFONTAINE (38)

### 12 mai L'histoire environnementale, pour quoi faire ?

Médiathèque CAPI, Centre Simone Signoret Carré Léon Blum,  
3809 Villefontaine — 18h30-20h30

Léa Abadie, Caroline Bouchier, Audrey Cany, Pascale Fayolle et Fabienne Vincent (enseignantes et documentalistes au lycée Léonard de Vinci), Maxence Ramon et Stéphane Frioux (Université Lumières Lyon 2, LARHRA), Gwenaëlle Legoullon (Université Lyon 3, LARHRA), Julie Pellet (Médiathèque CAPI).

Comment l'histoire de notre territoire éclaire-t-elle les enjeux environnementaux d'aujourd'hui ? Des chercheur·euse·s du LAHRA et des lycéen·nes du lycée Léonard de Vinci de Villefontaine présenteront leurs travaux de recherche et les pistes issues des ateliers qu'ils et elles auront menés ensemble sur cette thématique. Des vulnérabilités environnementales liées au logement (étudiées par Gwenaëlle Legoullon) à l'histoire de l'aéroport de Lyon Saint-Exupéry (étudié par Maxence Ramon), cette soirée verra dialoguer des spécialistes et des citoyen·ne·s, afin d'explorer, à l'échelle du territoire, les liens entre passé et présent. Elle sera aussi l'occasion d'interroger les enjeux, les méthodes et les apports de l'histoire environnementale.

## AVIGNON (84)

### 19 mai Avez-vous peur des panneaux « danger » ?

*Réduire les inégalités par la signalisation des risques  
environnementaux — Festival Pint of Science 2026*

Grand Café Barretta, 14 Place Saint-Didier 84000, Avignon  
19h30-21h (ouverture des portes 19h15)

Association Pint of Science (Justine Giroud-Argoud), Direction de la Recherche de Nîmes Université.

Pourquoi les risques radioactifs sont-ils signalés par un trèfle noir sur fond jaune, et les transports de matières dangereuses par un carré orange ? Est-il pertinent de signaler un risque d'inondation par un panneau routier permanent indiquant un « pont submersible » ? Ces questions se posent actuellement chez les gestionnaires de risques, soucieux d'une prévention efficace des risques susceptibles de toucher l'environnement et les populations. Une approche historique, pour expliquer les choix de couleurs, symboles et messages, est mêlée au regard du Design pour tenter de dépasser la surcharge informationnelle à laquelle l'individu est soumis.

Cette présentation à deux voix, par Louis Baldasseroni (UPR CHROME, Nîmes Université) et Béatrice Gisclard (UPR Projekt, Nîmes Université) vise à faire réfléchir aux inégalités sociales et territoriales de réception des messages de prévention des risques majeurs que sont les inondations et les transports de matières dangereuses.

Cette manifestation s'inscrit dans le cadre des objectifs de médiation de l'Observatoire de la Signalisation des Risques et du Danger (OSIRISK-D), dirigé par les deux participants, financé par le projet Gardener de Nîmes Université.

Informations : [projekt.unimes.fr/osirisk-d-observatoire-de-la-signalisation-des-risques-et-du-danger-2](https://projekt.unimes.fr/osirisk-d-observatoire-de-la-signalisation-des-risques-et-du-danger-2)

Entrée 2€

## PAU (64)

21 mai **Pousses critiques***Séminaire jeunes chercheur-es en histoire environnementale*

Université de Pau et des Pays de l'Adour, Campus de Pau  
Bâtiment Institut Claude Laugénie, salle Chadefaud — 14h-17h

Loïc Artiaga (ITEM, UPPA), Dénes Harai (ITEM, UPPA), Julien Marchesi (ITEM, UPPA), PauSES (association d'éducation populaire), CHUPPA (association de jeunesse), Ecocène (association d'éducation populaire), CLAB64 (association environnementale).

L'étude interdisciplinaire et critique de l'environnement s'inscrit, à l'UPPA, dans une longue tradition, notamment celle de l'analyse des espaces montagnards, littoraux et ruraux. Le séminaire annuel « Pousses critiques », organisé par de jeunes chercheur-es (doctorant-es et étudiant-es de master) travaillant sur les questions environnementales, a pour objectif de sensibiliser aux recherches en histoire de l'environnement et d'offrir un espace d'échange autour des méthodes et de l'épistémologie des études environnementales. Les séances organisées, interdisciplinaires, rassemblent des sciences sociales et des sciences de la nature, et sont ouvertes sur la société, soit en conviant des associations, soit en préparant des séances en partenariat avec elles. Les présentations porteront sur « Les politiques de résorption de la pauvreté énergétique » (Samuel Chareyre), « L'histoire du droit de la chasse dans le sud-ouest, 1669-1827 » (Maxime Pouchet), et « Les paysages de guerre : témoignages matériels et récits des conflits du XIX<sup>e</sup> siècle » (Russo Wally). Ce séminaire s'inscrit également dans les jeudis d'ITEM, rencontres mensuelles permettant de mettre en lumière les conditions de production des connaissances, ainsi que les enjeux et les modalités de valorisation des recherches, tant dans le monde académique qu'au sein de la société.

Informations : [julien.marchesi@univ-pau.fr](mailto:julien.marchesi@univ-pau.fr)

## CHAMBÉRY (73)

26 mai **Faire parler les objets***Une histoire environnementale de la Savoie (journée d'études)*

Musée Savoisien, place Métropole, 73000 Chambéry  
9h-17h

Léonie Boissière (Université Savoie Mont Blanc, LLSETI), Simon Dolet (Université Savoie Mont Blanc, LLSETI), Émilie-Anne Pépy (Université Savoie-Mont-Blanc, LLSETI), Musée savoisien de Chambéry.

L'histoire matérielle connaît aujourd'hui un regain d'intérêt notable, ouvrant des pistes novatrices pour les études historiques. La matérialité n'est pas absente des réflexions actuelles en histoire environnementale. Les ressources naturelles constituent le point de départ de nombreuses analyses, où elles sont considérées comme sources d'énergie ou comme objets du quotidien. La question technique constitue un second pôle structurant, centré sur les enjeux agricoles et agronomiques, et nourri d'une lecture critique du progrès technique dans la mise en ressource de la nature et des effets environnementaux de l'industrialisation. Sinon, les objets sont le plus souvent mobilisés à titre illustratif. Pourtant, ils incarnent des pratiques et portent des significations politiques, économiques, juridiques, sociales et culturelles en lien avec les enjeux environnementaux et les processus qui leur sont associés.

L'ambition de cette journée n'est pas seulement de retracer l'histoire des objets et leurs relations à la nature à chaque étape de leur existence – de sa création à son élimination ou à sa patrimonialisation, en passant par ses usages – mais de les envisager comme des acteurs non humains de l'appropriation, de la maîtrise, de l'exploitation ou encore de l'observation de la nature, matérialisant des savoir-faire et des pratiques sociales.

Les interventions s'appuieront sur les collections du Musée Savoisien, en premier lieu sur les fonds ethnographiques, sans exclure de possibles contributions portant sur les collections archéologiques.

Informations : [simon.dolet-tatre@univ-smb.fr](mailto:simon.dolet-tatre@univ-smb.fr)

## LES ROSIERS-SUR-LOIRE (49)

### 27 mai La diversité des rosiers

*Une promenade sensible entre histoire et biologie*

Roseaie Loubert, Les Brettes, 49350 Les Rosiers-sur-Loire  
15h-17h

Cristiana Oghina-Pavie (Université d'Angers, TEMOS) ; Fabrice Foucher (INRAE, IRHS) ; Alix Pernet (INRAE, IRHS) ; Agnès Grapin (IRHS, Institut Agro) ; Stéphane Tirard (Nantes Université, CFV) ; SFR Confluences, SFR Quasav, Thérèse Loubert (roseaie Loubert, Collection nationale de référence).

Lors d'une promenade par petits groupes d'approximativement deux heures dans la Roseaie Loubert, qui rassemble environ 2 500 rosiers, majoritairement « anciens » ou « botaniques », venez découvrir la prodigieuse diversité du genre *Rosa*. Nous proposons de faire de cette expérience sensible une invitation à en explorer l'épaisseur historique et biologique, à la lumière de nos travaux interdisciplinaires. Comment la quête d'une « amélioration » des plantes s'est-elle imposée dans l'horticulture moderne, et avec quelles conséquences biologiques ? Comment étudier la génétique de la floraison et des odeurs, ainsi que l'attrait exercé par ces caractères au cours du temps ? Pourquoi et comment conserver ces rosiers aujourd'hui ? Les collections végétales doivent-elles être envisagées comme des ressources patrimoniales, scientifiques, ou encore économiques ? Quels liens unissent ou opposent la biodiversité et la diversité bio-culturelle ? Le témoignage de Thérèse Loubert, collectionneuse passionnée, complètera ces réflexions en éclairant l'attachement aux plantes, les savoir-faire, les réseaux mobilisés et les défis quotidiens de la conservation.

La promenade, d'une durée d'environ 2h, sera organisée par petits groupes pour favoriser les échanges informels. Quelques arrêts jalonneront le parcours, avec des interventions ciblées sur des espèces ou variétés et des échanges sur les thématiques principales.

Inscription recommandée : [cristiana.pavie@univ-angers.fr](mailto:cristiana.pavie@univ-angers.fr)

## AUBERVILLIERS (93)

### 30 mai Sur quels sols vivons-nous ?

*Enquête participative sur l'histoire des contaminations*

Aubervilliers (lieu précisé lors de l'inscription) — 14h-16h

Marion Aubin (Point de Rassemblement), Bastien Cabot (CHSP), avec le soutien de la Société d'histoire et de la vie à Aubervilliers (SHVA)

Pourquoi y a-t-il du plomb dans le parc Stalingrad à Aubervilliers ? Pourquoi fait-on pousser des légumes sur les toits des immeubles, et ne peut-on pas consommer ceux qui poussent dans les potagers ? Pourquoi certains sols de Seine-Saint-Denis sont-ils contaminés aux métaux lourds, et est-ce le cas partout ? Plus globalement : sur quels sols vivons-nous ?

Participez à un jeu d'enquête collaborative sur la généalogie de nos sols : plongez dans l'histoire du Parc Stalingrad et du Campus Condorcet au travers d'archives municipales, départementales, industrielles et ouvrières, et découvrez les données et outils à notre portée pour retracer l'historique des sols et les clefs d'analyse de cet « héritage », afin de mieux comprendre ce qui se joue aujourd'hui sous nos pieds.

Accès libre et gratuit sur inscription via [helloasso](https://helloasso.com)

Informations : [asso.rassemblement@gmail.com](mailto:asso.rassemblement@gmail.com)

et [bastien.cabot@sciencespo.fr](mailto:bastien.cabot@sciencespo.fr)

## NANTES (44)

### 1<sup>er</sup> juin **Se mobiliser au travail ou au quartier**

*Inégalités et injustices environnementales à Nantes des années 1970 à nos jours — Table ronde*

Centre d'Histoire du Travail, Bâtiment des Ateliers et Chantiers  
2bis Boulevard Léon Bureau, 44200 Nantes — 18h-20h

Table-ronde avec Séverine Misset (Nantes Université/CENS), Nathan Brenu (Nantes Université/CRENAU), Lucile Garnier (Université de Tours/CRENAU) et Christophe Patillon (CHT).

Des années 1970 à nos jours, Nantes a été le théâtre de nombreuses luttes liées à des questions socio-environnementales. Partant de cas particuliers de mobilisations, notamment celle des travailleurs de Cheviré et celle des habitant·e·s des quartiers Nord de Nantes contre le plan d'occupation des sols de 1975, cette table-ronde pluridisciplinaire, entre sociologie des mobilisations, histoire environnementale et études urbaines, traitera de la diversité des raisons de s'engager et des actions menées qu'on lutte dans le cadre de son travail ou pour son quartier.

Un événement co-organisé par la chaire Forger (Label SAPS - Nantes Université) et le Centre d'Histoire du Travail (CHT)

## TOULOUSE (31)

### 1<sup>er</sup> et 2 juin **Circulations animales et végétales en Méditerranée**

*Atelier*

Université Toulouse Jean Jaurès, Maison de la recherche  
5 Impasse Louis-Nicolas Vauquelin, 31100 Toulouse

Lundi 1<sup>er</sup> juin (14h-18h) et mardi 2 juin (9h-18h) salle E422/423

Adeline Grand-Clément (Université Toulouse Jean-Jaurès, PLH), l'équipe du Réseau Humanités Environnementales et Antiquité Méditerranéenne (RHEAM), avec le soutien de la MSHS-T, de la MMSH et du RUCHE

La rencontre portera sur les formes de circulations d'espèces animales et végétales dans les mondes anciens, dans une perspective interdisciplinaire et comparatiste. Des spécialistes d'autres périodes et d'autres disciplines que l'histoire seront invités à dialoguer avec des Antiquisant·es. Le thème fait écho à des questions actuelles : accélération des déplacements forcés ou fortuits des organismes vivants à l'échelle mondiale, conditions d'intégration des espèces allogènes dans de nouveaux écosystèmes avec effets induits, perturbations et rééquilibres qui s'ensuivent. Nous discuterons ainsi des interactions tissées entre humains, non humains et biotopes, pour envisager la part d'agentivité des organismes vivants qui ont contribué à l'histoire des communautés humaines. On explorera la part de contrôle exercé par des autorités politiques, religieuses ou économiques – et tout ce qui y échappe.

Informations : [adelinegc@yahoo.fr](mailto:adelinegc@yahoo.fr)

## GUYANCOURT (78)

### 4 juin La nature imaginée

*Manières de voir, façons d'agir — Journée d'étude des jeunes chercheurs et jeunes chercheuses*

Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, campus Guyancourt, salle Mezzanine Vauban  
47 boulevard Vauban 78280 Guyancourt — horaire à préciser

Vincent Baron (CHCSC, UVSQ), Martin Gardinetti (DYPAC, UVSQ), Benoît Livet (CHCSC, UVSQ), Lucile Martin (DYPAC, UVSQ)

Si la réponse à la crise environnementale actuelle passe aussi par une transformation des imaginaires, alors les sciences humaines ont indéniablement un rôle à jouer. Les réflexions et les échanges présentés lors de cette journée d'étude (20 minutes, suivis d'échanges avec le public) seront ainsi structurés autour de deux grands axes : nos imaginaires façonnent-ils nos manières d'agir avec la nature ? et changer les imaginaires peut-il modifier nos façons d'agir avec la nature ? ce rendez-vous est ouvert à toutes les périodes historiques et à toutes les aires géographiques. Il ambitionne de réunir des chercheur-es issu-es de différents champs des humanités environnementales et revendique, à ce titre, un positionnement résolument pluridisciplinaire.

Informations : [je.natureimaginaires2026@gmail.com](mailto:je.natureimaginaires2026@gmail.com)

## ISIGNY (14)

### 9 juin Des forêts et des humains

Maison de la Forêt – Office de Tourisme d'Isigny-Omaha,  
L'Embranchement 14490 Montfiquet — 14h-18h

Thierry Feuillet (Normandie Univ, IDEES), Vincent Joseph (Office National des Forêts), Karine Marsily (arboriste-grimpeuse), Anna Trespeuch-Berthelot (Normandie Univ, HisTeMé), Pôle rural de la MRSH de Caen

Cette demi-journée d'étude suivie d'une déambulation en forêt vise à sensibiliser le public à l'histoire longue de la protection de nos forêts.

L'intervention d'Anna Trespeuch-Berthelot porte sur « Protéger la forêt de Fontainebleau : une affaire d'élite ? (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle) », puis celle de Thierry Feuillet propose une « Analyse des liens entre la dynamique des écotones et la biodiversité pour mieux conserver et restaurer les milieux ». Karine Marsily, arboriste-grimpeuse et auteure de *Ma vie avec les arbres* (2021), présente ensuite son témoignage. L'après-midi se clôt par une visite de terrain animée par Vincent Joseph, responsable de l'unité territoriale Ouest Normandie de l'ONF.

## PARIS (75)

**9 juin Femmes et protection de l'environnement dans des contextes masculins***Histoire et témoignage*

Auditorium de la Fondation Sommer

60 rue des Archives, 75003, Paris — 9h-11h

Association pour l'Histoire de la Protection de la Nature et de l'Environnement (AHPNE)

Au second XX<sup>e</sup> siècle, certains milieux restent très dominés par des hommes : les syndicats agricoles, la pêche professionnelle, les industries, la communauté des ingénieurs de l'Etat et des collectivités territoriales, les élus locaux. Être une femme pour défendre des causes environnementales, était-ce un handicap, une difficulté, un avantage ? Cette table ronde rassemble des femmes qui ont exercé des responsabilités ou se sont impliquées dans des milieux de protection de l'environnement dans la deuxième moitié du XX<sup>e</sup> siècle, et des spécialistes des sciences humaines et sociales. Les témoignages individuels et l'analyse historique se complètent pour éclairer ces parcours d'engagement, leur complexité et leur richesse.

Informations : [patrick.fevrier@developpement-durable.gouv.fr](mailto:patrick.fevrier@developpement-durable.gouv.fr)**ÉVÉNEMENT ANNULÉ**

## LYON (69)

**10 juin Écrire une histoire environnementale de la France contemporaine***De la Révolution à nos jours*

Bibliothèque Diderot de Lyon, La Parenthèse,

5 parvis René Descartes, 69007 Lyon — 18h30-20h

Caroline Hasselwanger, chargée de collections en histoire contemporaine et Isabelle Brun, chargée de collections en histoire ancienne, médiévale et moderne, littérature classique (Bibliothèque Diderot de Lyon)

En 2025-2026, un collectif d'autrices et d'auteurs a publié, en trois volumes, la première grande synthèse d'histoire environnementale de la France de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours (La Découverte). La table ronde, rassemblant Christophe Bonneuil (CNRS), Anaël Marrec (Centre François Viète) et Stéphane Frioux (Université Lyon 2), sera l'occasion de présenter les méthodes de l'histoire environnementale et comment on peut relire certains épisodes ou phénomènes marquants de l'histoire de France à l'aune de l'étude des relations entre les sociétés et leurs milieux.

## TOULOUSE (31)

### 12 juin Extractions et environnement

*Sources et ressources : croisements interdisciplinaires entre extractions et environnements - journée d'étude*

Université Toulouse Jean Jaurès, Maison de la recherche  
5 Impasse Louis-Nicolas Vauquelin, 31100 Toulouse — 9h30-17h30

Journée d'étude du séminaire « Extraction minière, risques industriels, héritage et environnement (XVIIIe-XXIe siècles) » (CRH-Ehess) & du groupe Mines et environnements en transitions (MINENV), organisée par Francesca Sanna (UT2J), Olivier Saint-Hilaire (EHES), Charles Antoine Wanecq (Sciences Po Lille)

La journée s'organisera autour de deux tables rondes (l'une sur les processus de mise en ressources, et l'autre sur les traces environnementales de l'extraction et de l'après-mine) et se clôturera par un atelier artistique (littérature et photographie). Y contribueront des chercheur·euse·s de différentes disciplines et des acteurs publics intervenant dans la valorisation du patrimoine.

## TAGLIO-ISOLACCIO (Corse)

### 14 juin À la recherche de « l'île de Beauté »

*Comment écrire l'histoire environnementale de la Corse ?*

Parc Galea, 20230 Taglio-Isolaccio — 10h

Gilles Guerrini (Università di Corsica Pasquale Paoli, UMR LISA), Parc Galea

Cette table-ronde propose une relecture de l'histoire de la Corse au moyen des sources et méthodes de l'histoire environnementale, suscitant un intérêt grandissant. Reconstitution des paysages médiévaux par l'analyse toponymique, relecture du passage de la souveraineté génoise à celle de la France au XVIII<sup>e</sup> siècle au prisme de la question des ressources agraires et forestières, contextualisation des incendies de végétation sur un temps long, réévaluation des mutations agraires du début du XX<sup>e</sup> siècle à la lumière des aléas climatiques, étude des relations entre contestations écologiques et nationalisme corse depuis les années 1960, sont des exemples de ces nouvelles pistes de recherche. La construction de « l'île de Beauté » fait partie des sujets à développer. Cette représentation d'une « île-nature » repose à la fois sur la description des paysages par les divers voyageurs et sur les travaux de nombreux scientifiques, venus chercher un terrain d'exploration. Elle masque les enjeux de pollution, le risque incendie ou de disparition de certaines espèces, ou encore, la transformation du territoire, menée dans le sillage de la modernisation des Trente glorieuses.

Informations : [guerrini\\_g@univ-corse.fr](mailto:guerrini_g@univ-corse.fr)

## Le Printemps, c'est aussi...

### DÉPARTEMENT DU NORD (59)

#### Mai-Juin Il était une fois... notre environnement

*Sept siècles d'histoire humaine et environnementale dans le Nord*

Exposition itinérante dans le département

Direction par Mireille Jean, directrice des Archives départementales du Nord, coordination par Hervé Passot et Marine Vasseur, des Archives départementales du Nord, conseil scientifique par Samy Bounoua (HARTIS, Université de Lille, Sciences Po Lille)

Cette exposition itinérante retrace sept siècles de relations entre les sociétés humaines et leur environnement dans le Nord de la France. Elle montre comment, du 13<sup>e</sup> siècle aux années 1970, les habitants ont aménagé leurs milieux, exploité les ressources naturelles et transformé les paysages. Elle met également en lumière les conséquences de ces activités - pollutions, surexploitation des ressources, dévastations causées par les guerres -, ainsi que les réponses qui y ont été apportées, depuis les premières réglementations médiévales jusqu'aux mobilisations écologistes du 20<sup>e</sup> siècle. Enfin, l'exposition interroge la manière dont les sociétés du Nord ont composé avec le climat et ses évolutions. Ces transformations et ces tensions sont éclairées par des documents essentiellement conservés aux Archives départementales du Nord.

**REPORTÉ AU PRINTEMPS  
DE L'HISTOIRE ENVIRONNEMENTALE 2027**

### EN LIGNE

#### 6 mai, 3 juin De la nature (et) des dieux

*Penser les relations entre environnement naturel et religions en Méditerranée ancienne. Sacred groves in Latin literature*

Webinaire sur inscription – 18h-19h30

Kevin Bouillot (AnHiMA, PSL - École Pratique des Hautes Études), Loredana Lancini (CReAAH et INCAL ; UCLouvain), Sofia Bianchi Mancini (Université d'Erfurt), Luana de Almeida Telles (Université Juiz de Fora)

Ce séminaire en ligne mensuel s'inscrit dans la continuité d'un colloque organisé en février 2025 à l'Université catholique de Louvain, pour encourager et faire connaître les recherches (en histoire, archéologie, lettres classiques ou anthropologie) sur l'articulation entre environnement naturel et religions dans les sociétés de la Méditerranée ancienne. Cela met par extension en perspective nos rapports contemporains à cette question.

Le 6 mai 2026, Sofia Bianchi Mancini présentera ses travaux sur les bosquets sacrés dans la littérature latine. Ces espaces arborés situés dans ou à proximité des sanctuaires grecs et romains étaient réputés naturels et interdits à l'exploitation humaine puisque consacrés à une ou plusieurs divinités. Au-delà de ce discours générique, la réalité est plus complexe, de même que le rôle de ces espaces dans les cultes grecs et romains.

Le 3 juin 2026, Luana de Almeida Telles présentera ses recherches sur les cultes grecs des nymphes et leurs articulations avec les perceptions anciennes du paysage et de la nature en général. Souvent installés dans des grottes (qu'elles soient naturelles ou artificielles) et associés à des sources, ces cultes de divinités en lien avec les espaces sauvages témoignent d'une perception particulière du monde naturel, et de la présence du divin en son sein.

Accès libre et gratuit sur inscription

Informations : [colloquenatdieux@gmail.com](mailto:colloquenatdieux@gmail.com)

## Clôture du festival

### AIX-EN-PROVENCE (13)

**Du 10 au 12 juin** **Genre et environnement**

*Colloque international du RUCHE*

Maison Méditerranéenne des Sciences Humaines et Sociales  
5, rue du Château de l'Horloge, 13097 Aix en Provence  
Du mercredi 10 juin 09h30 au vendredi 12 juin 16h

Organisé par Anne Montenach (Aix-Marseille Université), Céline Pessis (AgroParisTech), Violette Pouillard (CNRS), avec le soutien du RUCHE et du Comité d'histoire du Ministère de l'Environnement et du Développement Durable, et en collaboration avec l'association Mnémosyne.

Réunissant des contributions de l'Antiquité à nos jours, le colloque s'organisera suivant 6 sessions thématiques : « Exploitation de l'environnement et inégalités de genre », « Nature(s) et catégories de genre : féminité, masculinité et écologies queer », « Travail, (re)production, subsistance », « Engagement, émancipation, politisation, Savoirs vernaculaires, expertise et professionnalisation », « Sources, méthodes, historiographie ».

Une projection du film documentaire *Des femmes face aux missiles* aura lieu le jeudi en fin de journée, et une balade aux alentours d'Aix-en-Provence le vendredi après-midi.

Le colloque accueillera également l'Assemblée générale du RUCHE, le 10 juin à 17h.

Informations : [genre.environnement@gmail.com](mailto:genre.environnement@gmail.com)

## À propos

### Le RUCHE

Le Réseau universitaire de chercheurs et chercheuses en histoire environnementale (RUCHE) est un réseau pluridisciplinaire créé en septembre 2008 et constitué en association à but non lucratif au printemps 2009. Ses membres sont originaires de diverses universités et autres établissements de recherche et d'enseignement supérieur ou secondaire, ou intéressé·e·s par l'histoire environnementale, et relèvent de disciplines variées : histoire mais aussi géographie, archéologie, sociologie, etc. L'objectif du RUCHE est de promouvoir le développement de l'histoire environnementale et de faciliter les échanges intellectuels dans ce domaine, par la tenue de séminaires, journées d'études, colloques, recherches et publications collectives.

Ce festival participe pleinement à ces objectifs de diffusion des savoirs et de mise en réseau. L'histoire environnementale est un courant de recherche qui met au centre des études historiques les multiples interactions nouées entre les sociétés et leur environnement. Ces travaux cherchent tout à la fois à montrer comment les structures sociales s'appuient sur la nature, comment chaque changement historique se traduit dans les milieux naturels, mais aussi comment ces éléments naturels s'insinuent au cœur des relations sociales. Davantage qu'un champ spécialisé de l'histoire académique, l'histoire environnementale propose d'enrichir la compréhension de toute l'histoire en la repeuplant des non-humains avec lesquels les sociétés ne cessent de composer. Elle a des racines diverses depuis les années 1970 et est en plein développement depuis les années 2010 en France et dans le monde, dans un contexte d'aggravation des bouleversements écologiques et climatiques engendrés par les activités humaines.

### Comité scientifique de programmation du Printemps de l'Histoire Environnementale

Mathieu Arnoux (Université de Paris / EHESS), Hélène Blais (ENS), Mathieu Eychenne (Université Paris Cité), Adeline Grand-Clément (Université Toulouse - Jean Jaurès), Steve Hagimont (Sciences Po Toulouse), William Pillot (CNRS), Violette Pouillard (CNRS), Maruerite Ronin (CNRS), Jan Synowiecki (Université Caen Normandie), Léa Tavenne (Université Bretagne Sud), Anna Trespeuch-Berthelot (Université Caen Normandie), Mickaël Wilmart (EHESS)

### Comité d'organisation

Louis Baldasseroni (Université de Nîmes), Marion Bélouard (Université de Limoges), Louise Couëffé (Avignon Université), Céline Pessis (AgroParisTech), Manon Raffard (University of Manchester), Lucile Truffly (Sciences Po Paris).