

Journée d'étude : Les accaparements de l'eau au XIX^e siècle

Date : 11 Juin 2025.

Lieu : École Normale supérieure, Paris.

Salle : Salle du CERES (E045), 24 rue Lhomond 75005 PARIS

Organisateur.trice.s : Gagnepain Yaël (IHMC, CERES ENS-PSL), Pasquier Émilie (Centre d'histoire de Sciences Po).

La journée est ouverte au public.

Programme :

10h-10h20 : Présentation de la journée, introduction des organisateur.trice.s

10h30-12h30 : **Session 1 : Entre droit et conflit, réguler l'accès de l'industrie à l'eau au XIX^e**

Animation : **François Jarrige** (LIR3S Université Bourgogne Europe)

Luc Rojas (IHMC), "Eaux de lavage des houilles : entre agent d'automatisation des lavoirs, valorisation des charbons et conflits d'usages (1840-1930).

Frédéric Graber (CNRS/GRHEN), "Les règlements de l'eau au XIX^e siècle. Un outil d'autorisation administrative au service du développement économique".

14h-17h : **Session 2 : Impérialisme urbain et négociations avec les usages ruraux de l'eau.**

Animation : **Elisabeth Davin-Mortier** (École polytechnique fédérale de Lausanne)

Laetizia Castellani (LISA, université de Corse) : "L'eau en Balagne au XIX^e siècle : une ressource à partager et à protéger à l'écart du fait urbain et industriel : spécificités et points communs".

Nino Lima (CHCSC UVSQ) : "Le canal d'Isabelle II à Madrid (1850-1936) : dans la ville et au-dehors, le cours de l'eau dessine de nouvelles formes de pouvoir".

Émilie Pasquier (CHSP Sciences Po), "Des compétitions d'usages à l'accaparement de l'eau : Alexandrie et le canal Mahmûdiyya au XIX^e siècle".

Journée financée par :

-Le Centre d'enseignement et de recherche sur l'environnement et la société (ENS-PSL)
- Centre for history and economics in Paris (CHEP)

Avec le soutien de :

-L'Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine (UMR 8066)
-La Revue d'Histoire du XIX^e
-Le Centre d'Histoire de Sciences Po (EA113)

JOINT CENTRE FOR HISTORY AND ECONOMICS

Paris

SciencesPo
CENTRE D'HISTOIRE

IHMC Institut d'histoire moderne
et contemporaine
UMR 8066

